

## Что значит название Европа

Известны несколько вариантов объяснения термина Европа. Самое древнее из них принадлежит перу древнегреческого историка Геродота:

«Относительно Европы никому из людей неизвестно... откуда она получила своё название, и кто дал ей это название, если только мы не скажем, что страна получила своё название от женщины из Тира по имени Европа, а прежде она была безымянной, как и другие. Однако эта женщина оказывается происходящей из Азии и прибыла она не в эту страну, которая называется Европа, а из Финикии на Крит, а с Крита в Ливию».

По одной из версий эта женщина была дочерью финикийского царя Агенора. Её красота будто бы настолько пленила самого Зевса, что он, обернувшись ручным белым быком, похитил её и увёз на остров Крит. Там она родила Зевсу сыновей Миноса, Радаманта и позднее Сарпедона.

Несмотря на то, что эта легенда многие годы питала вдохновение бесчисленных поэтов, художников и скульпторов, она не даёт нам вразумительного объяснения, почему именно её именем названа столь обширная часть земной суши.

Да, женщину звали Европа, она прибыла из Финикии на Крит, оттуда перебралась в Ливию. Ну и что? Какие были основания назвать Европой не Финикию, Крит или Ливию, а почему-то совсем другую землю?

Существуют любопытная попытка этимологической расшифровки термина Европа. Он будто бы образован от финикийского слова *ереб*, что значит *мрак*, в переносном смысле *заход солнца, запад*. Ну и что это

нам даёт? Какая может быть семантическая связь между названием обитаемого континента и мраком?

Тем не менее, уже другой исследователь, наш современник, вновь воскрешает эту старую гипотезу о происхождении термина Европа от понятия *запад*, но уже не из финикийского языка:

«..Слово Европа происходит от аккадского языка Вавилона и означает буквально «запад».<sup>1</sup>

Уязвимость и этой версии очевидна. Предположим, что древние аккадцы имели обычай называть соседние земли по их расположению относительно Вавилона. Почему же только Европа названа *Западом*, в то время как прочим соседним землям не были присвоены имена *Север*, *Юг* и *Восток*? Выходит, такого обычая в Вавилоне не было. К тому же, если двигаться от Вавилона в западном направлении, то можно попасть в Египет, Ливию и Алжир, но только не в Европу. Выходит, «*аккадский язык Вавилона*» к возникновению термина Европа не имеет никакого отношения.

Но если не в аккадском, то в каком языке следует искать семантику географического названия Европа? Наблюдательный, грамотный человек увидит это сразу – в тюркском! На это чётко и недвусмысленно указывают обе составные части интересующего нас термина.

Начнём наш этимологический анализ со второй составляющей слова – *она*. По-моему, это стопроцентно тюркское слово. Поясню свою мысль цитатой из «Этимологического словаря тюркских языков» Э.В.Севортыана:

---

<sup>1</sup> Вашкевич Н.Н. «За семью печатями». Москва, 1994, с. 141.

«...Приведенные данные показывают, что *о:ба* – *оба* известны преимущественно в современных юго-западных языках, их памятниках, в уйгурском языке, а также в словаре Махмуда Кашгарского, где **оба** отмечено как огузское слово со значением «племя», «род»... Более старой формой *о:ба* – *оба* является отмеченная С.Е.Маловым уйг. *опа*, которая, возможно, восходит к **о:па**».<sup>1</sup>

Таким образом, есть все основания считать, что современное тюркское *оба* является позднейшей модификацией древнего понятия **опа** – *племя, род*.

Теперь рассмотрим первую часть термина Европа – *Евр*. Сразу скажу, что ничего похожего на *евр* я не нашёл ни в одном словаре. Однако, сравнивая написание термина Европа в разных языках, можно заметить, что во многих из них звук и буква «в» отсутствует: *Europa*. Так пишут, например, англичане, а произносят и того короче – *Юрэн*. То есть, вместо русского *евр* следует рассматривать *юр, ер*, что весьма похоже на тюркское *ер*.

Итак, предположим, что в данном случае начальное **ер**, так же, как и конечное *опа*, тоже является тюркским словом. В таком случае, что оно может значить? Вновь обращаемся к словарю Э.В. Севортына:

«У глагола «**ер**» существовали и более древние конкретные значения... На это указывает семантика некоторых производных типа **arou** – «жилище», «жильё», **ario** – «место существования», «место пребывания», «остановка», которые позволяют предположить в глаголе **ер** значение «жить», «проживать»».<sup>2</sup>

Теперь соединим обе исследованные части в одно

---

<sup>1</sup> Москва, 1974. . 400.

<sup>2</sup> Там же.

целое: **Еропа**, где **ер** – *жить, прожить, обитать*, **опа** – *род, племя*. Получается, что современный термин **Европа** (Еигоре) означает «Земля, где обитают племена», или «Обитаемые места», «Обитаемая территория».

Вот вам полноценная расшифровка географического термина Европа. Как видите, понятия «мрак» и «запад» здесь не при чём.

И вот что ещё интересно. Определённая таким этимологическим анализом семантика термина Европа как две капли воды совпадает с древнегреческим понятие Ойкумена:

«**Ойкумена** (от греч. *oíkēo* – *населяю*) – территория земного шара, на которой, по представлению древних греков, жили люди».<sup>1</sup>



Карта XV века, изображающая описанную Птолемеем Ойкумену (гравюра Иоганна Шнитцера, 1482 г.)

<sup>1</sup> Дитмар А.Б. «Рубежи ойкумены». Москва, 1971.

Выходит, термины Европа и Ойкумена – одно и то же понятие, выраженное на двух языках – тюркском и греческом, что красноречиво подтверждает справедливость всего построения. Остаётся ещё выяснить, какой из двух терминов – Европа и Ойкумена является первичным. Сделать это нам помогут так называемые *глозельские надписи*.

В 1924 году на территории французской провинции Виши были обнаружены какие-то надписи на твёрдых предметах 4500-летней давности. Предметы с непонятными древними граффити были переданы Глозельскому музею. Все попытки расшифровать эти странные надписи долго не давали никаких результатов.

Однажды один из посетителей музея впервые обратил внимание на сходство начертания глозельских знаков с тюркскими рунами. Этим внимательным посетителем был турецкий этно-музыковед Халук Тарджан. Он сделал фотоснимки надписей и послал их турецкому учёному Казыму Миршану, признанному авторитету по древним письменам.

Тот не только подтвердил древнетюркскую принадлежность глозельских надписей, но и сумел их расшифровать! О результатах своей работы Миршан сделал доклад в Сорбоннском университете на специальной конференции, посвящённой глозельскому руническому письму.

Таким образом, было доказано, что 4500 лет тому назад на территории современной Франции существовала развитая тюркская цивилизация, у которой уже

тогда была собственная письменность. А самая ранняя древнегреческая Крито-Микенская культура чуть ли не на 2 тысячи лет моложе! Следовательно, термин Ойкумена следует считать древнегреческой калькой древнетюркского термина *Ерона*. ■